



OAKS PRAGUE S LICENCÍ PGA

Doba, kdy golfová hřiště přibývala aritmetickou řadou, je dávno pryč. Každý nový přírůstek v současné době je velkou událostí a zdá se, že u hřiště Oaks Prague, které bude součástí nového residenčního celku, to bude platit dvojnásob. Na jihovýchodním okraji Prahy vzniká osmnáctka, která ponese jako jediný resort v České republice licenci PGA.

Díky tomu se stává častým návštěvníkem Česka Guy Moran, Head of Property and Development PGA. Na projektu spolupracuje s renomovaným architektem Kylem Phillipsem. Na jednu ze svých pravidelných návštěv však nyní, na konci listopadu, přijel s novým výkonným ředitelem PGA Hamishem Fergusonem, a my jsme měli možnost si s oběma krátce popovídat.

Co všechno musí hřiště splnit, aby získalo licenci PGA National?

GUY MORAN: Je to poměrně široká otázka, kritérií je celá řada. Dalo by se to rozdělit na objektivní kritéria, která se týkají kvality, to znamená délka hřiště, rozloha, v které oblasti leží, zda je to blízko letiště a jaká je celková dostupnost. Zajímá nás také, zda je to v oblasti, která je dobře dosažitelná z letiště, je přitažlivá pro turisty a má tedy co nabídnout rodinným příslušníkům golfistů. Dále jde o subjektivní kritéria, díváme se na developera, na to, zda v rámci projektu chce podpořit rozvoj golfu jako takového nebo jestli mu jde primárně o to, aby objekt vydělával peníze.

HAMISH FERGUSON: Já bych k tomu jenom doplnil to, o čem se Guy nezmiňoval, a to je kvalita designu, architektonického návrhu. V případě Oaks Prague máme štěstí, že s námi na tom spolupracuje světový architekt, to je pro nás jedno z nejdůležitějších kritérií.

Hřiště, které získá vaši licenci, musí být nejlepší v zemi, ale dá se to poznat dopředu, když ještě není v provozu? Každé golfové hřiště přece zraje a mění se...

HAMISH FERGUSON: Jak už jsem zmínil, nejdůležitější pro nás je kvalita. A proto když víme, že to bude dělat světoznámý architekt a designér, záruku kvality máme. Na projektech spolupracujeme od začátku, není to o tom, že bychom přišli k hřišti, které je vybudováno na zelené louce a my se do něj zapojili až posléze. Pokud by se ale stavba nevyvíjela podle našich představ, z projektu bychom odešli - a to nemyslím jen tento konkrétní v České republice, máme projekty po celém světě. V Británii, afrických zemích, Rusku, a kvalita je pro naši značku skutečně důležitá. Ať už působíme kdekoliv, naše značka si musí zachovávat svou úroveň. Naše záštita se dělí do tří úrovní: PGA National, což se týká jediného hřiště v konkrétní zemi, které získá status PGA National, potom PGA Golf Course, kterých může být v zemi více a pak PGA Academy, která se zabývá golfovým vzděláváním. Všechny tři úrovně musí dát záruku kvality. Jsme provozovateli Ryder Cupu, což je největší golfová událost, a proto je kvalita tak důležitá. A proto je pro nás lepší se stáhnout a licenci odebrat, když nejsme spokojeni s průběhem výstavby.

Slyším, že kritérií je hodně a jde o náročnou proceduru, je to důvod, proč nejbližší hřiště s licenci PGA je až ve Švédsku?

HAMISH FERGUSON: Ano, je tam určitá kombinace, tedy kvalita na prvním místě a na druhém možnost celkového rozvoje golfu v dané zemi. Proto je pro nás lepší zaměřit se na ta místa, která jsou teprve ve výstavbě, tam můžeme pomoci k tomu, aby bylo vše podle našich kritérií. Samozřejmě v návaznosti na globální krizi v roce 2008 počet míst, kde se budují nová golfové hřiště v Evropě, klesl. V tuto chvíli jsou v Evropě celkem čtyři PGA National hřiště, pokud počítám i Rusko. Jde o The Belfry v Anglii, legendární Gleneagles ve

Skotsku, Zavidovo v Rusku a PGA of Sweden National ve Švédsku.

Kdy opět plánujete nejbližší cestu na stavbu hřiště Oaks Prague?

GUY MORAN: Na stavbu hřiště se určitě vydáme začátkem příštího roku, na jaře, až budou vidět konkrétní výsledky. Myslím, že příští rok, kdy začnou konstrukční práce, tady budeme častěji, abychom sledovali, jak to probíhá a abychom měli vše pod kontrolou.

GUY MORAN



V jaké fázi je stavba aktuálně?

HAMISH FERGUSON: V tuto chvíli by měly být vytvarovány první čtyři jamky a na dalších dvou se pracuje. Doufám, že na jaře uvidíme již něco konkrétního...

Pane Fergusone, jste novým výkonným ředitelem PGA. Více než 20 let jste působil jako manažer špičkových hotelových resortů s golfovými hřišti, pak teprve jste přešel k PGA. Najdete nějaké styčné body?

Myslím si, že tam jsou určité podobnosti. Můj první projekt, který jsem dělal v roce 1991, bylo právě vybudování golfového hřiště. Připomínalo to stavbu The Oaks, protože šlo také o rezidenční projekt s osmnáctijamkovým hřištěm. Následoval podobný projekt u Chestru, kde žiji. To, že jsem u budování mohl být od počátku, mi hodně dalo a bylo to zajímavé. A pokud jde o moje spojení s PGA, mám za sebou více než dvacetiletou zkušenost, kdy jsme vybírali ty nejkvalitnější produkty – a nešlo jen o architektky a designéry, ale i o produkty, které v hotelích nebo na hřištích figurovaly. Ve své další činnosti jsem chtěl u golfu zůstat a pomáhat v jeho rozvoji. Poučil jsem se i z řady chyb, vím, co vše se dá udělat špatně a přitom to není patrné na první pohled, a za deset let se chyby mohou vrátit jako bumerang. Proto mohu poradit i zde při výstavbě, aby se pak pod trávou na hřišti neskrývaly nástrahy, které budou schované a vynoří se třeba za deset let. Technologie se mění, všichni pracují již s GPS, novými technologiemi na odvodnění, probíhá i jinak výstavba jamek a podobně. S tím vším mohu dobře poradit.

Jaké máte cíle ve své nové funkci?

Pro mě je důležitá značka PGA a náš tým chce podporovat její růst. Znamená to nacházet místa po celém světě, kde všude bychom mohli figurovat. Co je pro nás velmi důležité, je networking, tedy propojení těchto míst, aby fungovala společně, aby tam lidé rádi jezdili a věděli, jaké služby tam mohou očekávat.

Pane Morane, jaká je vaše pozice v PGA a jaká je náplň vaší práce?

GUY MORAN: Moje role je Property and Local Manager, udržuji vztahy s jednotlivými místy, kde jsou naše hřiště a golfové akademie. Nejsme vlastníky žádného z nich, propůjčujeme jim licenci na provozování. Zajišťuji jim podporu, máme zatím 19 míst v 9 zemích na třech kontinentech.

